

# COLOR checker<sup>®</sup>

PASSPORT



## LA PUISSANCE COLORIMETRIQUE POUR RAW

*Contrôle et créativité de la capture jusqu'au traitement de l'image*

# COLOR checker®

## PASSPORT

**Le ColorChecker Passport est si pratique que vous pouvez l'emmener où vous voulez !**

Le ColorChecker Passport combine 3 chartes photographiques dans un boîtier de poche, capable de tenir debout afin de pouvoir s'adapter à n'importe quel terrain. Vous disposez d'un logiciel de calibration colorimétrique pour RAW le nec le plus ultra en termes de fonctionnalité, souplesse et portabilité.



**Charte Créative** – Neutralisez et créez vos propres réglages grâce à des chartes de la balance des blancs permettant d'appliquer, en un seul clic, une balance chaude ou froide ; contrôlez et évaluez les détails dans les ombres et l'écrêtage des hautes lumières ; vérifiez et contrôlez les dominantes couleurs.



**Charte Classique** – Charte de référence de 24 patches destinée à créer des profils DNG avec notre logiciel de calibration d'appareil photo, également destinée à évaluer les couleurs spécifiques.



**Charte de balance des blancs** – Créez des balances de blancs personnalisées pour obtenir un point blanc identique pour une série d'images afin d'éviter la correction de chaque image ultérieurement.



**Logiciel de calibration d'appareil photo** – Inclut à la fois une application complète et un plug-in pour Adobe® Lightroom® pour créer des profils DNG sur mesure.



**Boîtier de protection** – Se tient debout, vous permettant ainsi d'ajuster les chartes sur n'importe quel terrain.

## Pourquoi ne pas utiliser n'importe quel blanc ?

Faire la balance des blancs sur n'importe quel objet peut paraître simple, mais la plupart ne sont pas réellement neutres dans certaines conditions d'éclairage. Une balance des blancs inappropriée aura pour résultat une dominante et un manque d'uniformité sous différents éclairages.

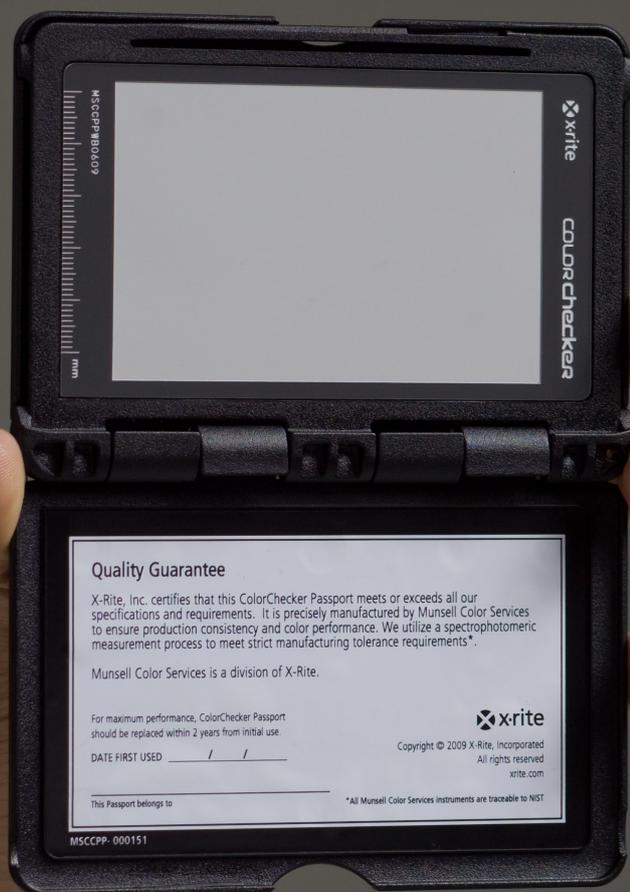
### CHARTE POUR LA BALANCE DES BLANCS

La charte ColorChecker pour la balance des blancs peut être utilisée pour calibrer votre appareil de prise de vue numérique à la fois pour le RAW ou le JPEG.

Commencez par une balance des blancs précise garantie les couleurs vraies et l'obtention d'un point de référence pour les corrections post-production. La charte ColorChecker pour la balance des blancs est entièrement nouvelle et permet d'avoir une référence neutre et stable quelque soit les conditions d'éclairage. Puisque la charte réfléchit la lumière de façon uniforme sur tout le spectre visible, elle permet de créer des balances des blancs personnalisées sous toutes les conditions d'éclairage.

Vous pourrez :

- éliminer les dominantes
- améliorer la prévisualisation couleurs sur l'écran de votre appareil photo, si bien que vos histogrammes sont plus fiables
- par la balance des blancs personnalisée, directement à la prise de vue, facilitez-vous la correction des dominantes à la post-production



# COLOR checker<sup>®</sup>

## PASSPORT



### CHARTe CréATIVE

Qu'il s'agisse d'une prise de vue en studio, d'un paysage ou d'un reportage, vous pouvez améliorer l'édition de vos photos en un seul clic avec n'importe quel logiciel de traitement du RAW.

Affinez la couleur de vos images en quelques clics : Réchauffez les teintes chair. Boostez les verts profonds ou les bleus du ciel. Retrouvez la chaleur et la profondeur des films argentiques dans vos photos numériques. Vous pouvez aussi utiliser la ColorChecker en tant que référence visuelle pour juger, contrôler et corriger vos images pour les détails dans les ombres, l'écrêtage des hautes lumières ou les modifications couleur.

Sélectionner un patch plus ou moins chaud à partir de la ligne du milieu changera la valeur de la balance des blancs vers une balance des blancs plus neutre visible dans l'aperçu. Il vous suffit de cliquer sur le bon patch pour obtenir une image neutre. Puis sauvegardez les réglages et appliquez-les aux autres images qui ont été prises dans les mêmes conditions d'éclairage – c'est aussi simple que cela !

Quand l'image est écrêtée, la charte créative ColorChecker met en avant le bénéfice de travailler en RAW. Avec la gamme de gris, vous serez en mesure de vérifier rapidement l'écrêtage et les détails dans les ombres et hautes lumières.

La ligne TSL (Teinte, Saturation, Luminosité) est composée de 8 patches colorés pour assurer une fidélité des couleurs sur toutes les teintes.



Neutral



Warming Level 2



Neutral



Cooling Level 2



#### Creative Enhancement Target



HSL (hue, saturation, lightness) patches to check/edit color shifts



Warming Patches for Portraits



Cooling & Warming Patches for Landscapes



Gray ramp to assess shadow details and highlight clipping



## LOGICIEL DE CALIBRATION

Créez des profils DNG personnalisés avec la charte classique ColorChecker 24 patches. Vous pouvez, avec l'application ou le plug-in Lightroom® du ColorChecker Passport, rapidement et facilement construire des profils DNG pour les solutions Adobe® Imaging (Lightroom®, Photoshop®, Photoshop® Elements, Camera Raw (ACR) et Bridge).

Cette nouvelle technologie avancée fournit d'excellents résultats avec la petite charte classique de 24 patches ColorChecker, en produisant des profils DNG d'une qualité exceptionnelle, même dans des conditions lumineuses difficiles. De plus, le logiciel détectera la charte automatiquement\*. Que vous utilisiez un ou plusieurs appareils photo, vous établirez des profils couleur précis et vous garderez le contrôle de vos couleurs.

- La prise de vue en RAW permet une plus grande flexibilité de calibration et de correction des couleurs
- Des couleurs précises apportent une base solide pour vos créations
- Minimisez la différence couleur du couple appareil photos / objectifs
- Adaptez aux éclairages mixtes
- Harmonisez la balance couleurs de vos prises de vue

### Créez des profils avec illuminants doubles

Une des grandes forces du logiciel est la possibilité de créer des profils DNG avec deux illuminants. Ce type de profil prend en compte deux sources lumineuses différentes dans un seul profil. Ceux-ci peuvent être créés avec deux illuminants quelconques parmi vingt-et-un illuminants pris en charge. Cela vous permet d'utiliser un profil pour deux conditions d'éclairage.

*\*Il peut être nécessaire de redimensionner les images qui ne répondent pas aux critères spécifiés.*

## CHARTE CLASSIQUE

Combinez la charte classique avec le logiciel X-Rite Passport afin de produire des profils DNG en fonction de la réponse colorimétrique de votre appareil photo et de la lumière de la scène photographiée en obtenant un résultat précis, prévisible et répétable d'une image à l'autre et d'un appareil photo à un autre.

La charte classique fournit également une référence visuelle de couleurs. Photographiez la charte avec le même éclairage qu'à la prise de vue, puis ouvrez la charte dans votre logiciel de traitement d'images et servez-vous en en tant que référence.

Chacun des 24 patches de couleurs représente les couleurs d'objets naturels : tels que le bleu du ciel, les teintes chair et les verts ; chaque patch réfléchit la couleur de façon naturelle. Chaque patch est teinté individuellement en utilisant une encre particulière afin de produire une couleur pure, uniforme et riche.

La Charte Classique peut vous aider à faire des corrections globales. Si vous prenez un grand nombre d'images, vous savez que le fait d'éditer un nombre restreint d'images clé et de procéder à des modifications peut parfois altérer les couleurs que vous n'aviez pas l'intention de modifier. Une prise de vue de votre ColorChecker Classic sous le même éclairage que vos images vous fournira un point de référence, afin que vous voyiez les modifications de vos couleurs avant de les appliquer aux autres images.



# COLORCHECKER® PASSPORT

**L'essentiel de ce qu'il faut avoir pour chaque prise de vue !** Quel que soit la prise de vue, vous serez en mesure de profiter des nombreux avantages en vous procurant les résultats finaux que vous désirez en un temps record.

## PRISES DE VUE EN JPEG

Si vous ne faites pas de prises de vue dans le format RAW, vous gagnerez tout de même beaucoup de bénéfices à inclure ColorChecker Passport dans votre flux colorimétrique.



### Charte de la balance des blancs

- Assurez-vous que vos fichiers JPEG soient bien enregistrés avec le point blanc adapté
- Éliminez le risque de toute erreur grossière de balance des blancs qui ne peut pas être corrigée plus tard dans le flux de travail JPEG
- Gagnez du temps sur les corrections post-production pour chaque prise de vue individuelle
- Améliorez la prévisualisation préalable et la précision de l'histogramme sur l'appareil photo



### Charte créative

- Évaluez et optimisez le détail dans les ombres et les hautes lumières avec la gamme de gris
- Utilisez comme référence visuelle la ligne des couleurs et ajuster les couleurs avec TSL (Teinte, Saturation, Luminosité).



### Charte classique

- Photographiez la charte classique dans les mêmes conditions lumineuses que vos images et utilisez la référence visuelle pour vous aider à corriger vos images.



## CONFIGURATION DU SYSTÈME :

### Windows®

- Microsoft® Windows® XP 32 ou 64 bit (avec le dernier Service Pack installé) ou Microsoft® Windows Vista® 32 ou 64 bit (avec le dernier Service Pack installé)
- 512MO RAM
- Intel® Pentium® 4 ou AMD Athlon XP™ ou mieux CPU
- 200 MO de volume disponible sur le disque dur
- L'utilisateur doit avoir les droits d'administrateur pour installer et désinstaller l'application
- Résolution de l'écran de 1024x768 pixels ou plus
- Connexion Internet requise pour mise à jour du logiciel

### Macintosh

- Mac® OS X 10.4.11 ou 10.5.x (avec la dernière mise à jour installée)
- 512 MO RAM
- Processeur G4 ou plus (G5 recommandé)
- 350 MO de volume disponible sur le disque dur
- L'utilisateur doit avoir les droits d'administrateur pour installer et désinstaller l'application
- Résolution de l'écran de 1024x768 pixels ou plus
- Connexion Internet requise pour mise à jour du logiciel

### Logiciels compatibles prenant en charge les profils DNG

- Adobe® Lightroom® 2.0 ou plus récent
- Adobe® Camera Raw 4.5 ou plus récent
- Adobe® Photoshop® CS3 ou plus récent
- Adobe® Photoshop® Elements 7 ou plus récent
- Adobe® Bridge CS3 ou plus récent

### Pour utiliser dans un éditeur RAW

- Tout éditeur RAW avec capacité de balances des blancs sur mesure par clic

### Spécifications physiques du ColorChecker Passport

Taille : 125mm (H) x 90mm (W) x 9mm (T)

Poids : 80 grams or 3 oz

Plage d'humidité : 85% ou moins, non condensant

Plage de température pour utilisation normale du boîtier :

32 – 104 degrés Fahrenheit / 0 – 40 degrés Celsius

#### X-RITE WORLD HEADQUARTERS

Grand Rapids, Michigan USA • (800) 248-9748 • +1 616 803 2100 • xritephoto.com

© 2009, X-Rite, Incorporated. Tous droits réservés. X-Rite, le logo X-Rite et ColorChecker sont des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de X-Rite, Incorporated et de ses filiales aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Adobe, Lightroom et Photoshop sont soit des marques commerciales déposées ou des marques commerciales d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Mac et Mac OS sont des marques commerciales d'Apple Computer, Inc. Windows est une marque commerciale déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques commerciales sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. L11-266 (09/09)

